

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
“ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”
(Sistema de Evaluación Binario)

En la ciudad de Guadalajara, Jal., a los 25 veinticinco días del mes de agosto del año 2022, siendo las 09:45 horas, en la Sala de Juntas de Subdirección General Administrativa, ubicado Av. Alcalde No. 1220, en la colonia Miraflores, se reunieron en la Décima Novena Sesión Extraordinaria los miembros del Comité de Adquisiciones mismos que firman al calce, a efecto de emitir el fallo de la **Licitación Pública Local con Concurrencia de Comité LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”** de conformidad con los artículos 66 y 67 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios (en adelante, La Ley), artículo 69 del Reglamento de la citada Ley, se hace la siguiente relación de:

RESULTANDO Y CONSIDERANDO:

1.- Con fecha 11 once del mes de agosto del año 2022, en cumplimiento al artículo 60 de La Ley, fue publicada la convocatoria, correspondiente a la Licitación LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”.

2.- El día 16 dieciseis del mes de agosto del año 2022, se fijó como fecha para desahogo de la Junta Aclaratoria correspondiente al presente proceso de adquisición, conforme al punto 3 de las bases y el artículo 63 de La Ley, dirigiendo y desahogando la misma el Lic. Roberto Alejandro Valladares Zamudio, Director de Recursos Materiales, representante de la Unidad Centralizada de Compras, Lic. José Martín Díaz de León Díaz de León.- Director de Atención a la Primera Infancia y Estrategias Formativas y Representante del Área Requiriente.

3.- Con fecha 18 dieciocho del mes de agosto del año 2022 y como parte del proceso de adquisición, fueron presentadas y aperturadas las propuestas de los licitantes interesados, evento que se desarrolló de acuerdo a los hechos plasmados en el acta correspondiente, presentando propuestas los siguientes licitantes:

1. JOSE ALFREDO FIGUEROA BARAJAS
2. IMPULSORA CULTURAL Y TECNOLOGICA SA DE CV

Vistos los antecedentes dentro del proceso de licitación que nos ocupa, se exponen los siguientes;

CONSIDERANDOS

Una vez analizadas y revisadas las propuestas técnicas y económicas, y conforme al dictamen realizado por el Lic. José Martín Díaz de León Díaz de León.- Director de Atención a la Primera Infancia y Estrategias Formativas y Representante del Área Requiriente, se exponen las mismas para un mejor proveer, identificando los aspectos técnicos y económicos requeridos por la convocante en las bases del proceso LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”.

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
“ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”
(Sistema de Evaluación Binario)

ASPECTOS TÉCNICOS			PROPUESTAS TÉCNICAS			
			JOSE ALFREDO FIGUEROA BARAJAS		IMPULSORA CULTURAL Y TECNOLÓGICA SA DE CV	
PARTIDA	U. MEDIDA	ESPECIFICACIONES DE LOS BIENES O SERVICIOS SOLICITADOS	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE
1	6	TROMPETA fabricada en latón en acabado laqueado, tonalidad en Sib, tubería de 11.68 mm, pabellón de 11.90 mm de latón amarillo, deslizables externos de níquel - plata, montura de boquilla en latón rojo, boquilla original, incluye estuche tipo mochila.	X		X	
2	13	VIOLIN de 3/4 con tapa de madera de abeto sólido, fondo y costados de madera de arce sólido, puente de maple afileado tipo 2 estrellas, barbada estilo Kaufman, diapason de ébano pulido, brazo del diapason hecho de maple sólido, terminado en barniz a base de aceite, tapa de fondo construida de 2 piezas, puente del brazo y tope del tira cuerdas hechos de ébano, clavijas estilo Suizo de ébano, Borde ornamental de madera incrustada, terminado en laca translúcida color café cálido, tira cuerdas de material compuesto con 4 micro afinadores, estuche ligero. Incluye cojín, arco y brea.	X		X	
3	28	VIOLIN en tamaño 4/4 con tapa de madera de abeto sólido, fondo y costados de madera de arce sólido, puente de maple afileado tipo 2 estrellas, barbada estilo Kaufman, diapason hecho en maple sólido, terminado en barniz a base de aceite, tapa de fondo construida en 2 piezas. Puente del brazo y tope de tira cuerdas hechos de ébano, clavijas estilo Suizo de ébano, borde ornamental de madera incrustada, terminado en laca translúcida color café cálido, tira cuerdas de material compuesto con 4 micro afinadores incluye: estuche ligero, cojín, arco y brea.	X		X	
4	27	GUIARRA ACÚSTICA de madera de cedro, aros y fondo de cedro rojo, tapa de pino canadiense, diapason y puente de granadillo, cuerda de nylon, maquinaria plateada, incluye: funda suave.	X		X	
5	2	GUIARRÓN tradicional con caja (fondo), construida de madera de palo escrito y tapa de jaboncillo o tacote, boca con adorno sencillo de concha incrustada, diapason, puente y cabeza de madera de cedro, con sistema de maquinaria para afinación. Medida estándar (adulto), con cuerdas de nylon, incluye: funda suave.	X		X	
6	150	ATRIL PARA PARTITURAS, plegable, en color negro o cromado, con funda incluida para su transportación.	X		X	
7	20	VIHUELA tradicional de 5 cuerdas, con caja (fondo), y costillas construidas en madera de palo escrito y tapa de madera de tacote o rebelero, diapason, puente y cabeza de madera de cedro, boca con adorno simple de concha incrustada, cabeza con clavijas de maquinaria para afinación, medida estándar (adulto) con cuerdas de nylon y acabado en barniz transparente. Incluye funda suave.	X		X	
8	4	PIANO ELÉCTRICO DIGITAL de 88 teclas, con mecanismo responsive Hammer III, triple sensor y sampleo de 88 voces, teclas cubiertas con Ivory touch, 19 excepcionales sonidos, polifonía de 192 notas, fuente de sonido Progressive Harmonic Imaging. Con base y pedalier.	X		X	
9	1	TOLOLOCHE O CONTRABAJO tamaño 3/4, tapa reforzada de madera de coabilla, clavija de metal, incluye funda para transportación.	X		X	
10	1	TAMBORA O BOMBO DE PISO para música sinaloense, de tamaño 16" de profundidad x 24" de diámetro, aros de acero, forrado de formica en varios colores, combinada con starclimp gold que incluye cabrilla (base) tubular en calibre de 16", reforzada, tahali de nylon y baquetón.	X		X	
11	5	CLARINETE con sistema boehm, tonalidad en Bb, cuerpo de ABS, en terminado madera, dos barriletes de 62 mm. y 64 mm. perforaciones para tonos, 17 llaves de níquel plata con recubrimiento en plata, 6 anillos, diámetro cónico de .566", barra de refuerzo para MI abrazadera y estuche.	X		X	
12	1	CORNO FRANCES de afinación doble, reversible, cuerpo de latón en acabado laqueado, pabellón amarillo de 300.00 mm, tubería de 11.89 mm, tudel de latón rosa, bombas de níquel plata, bomba ajustable de mano, gancho de dedo ajustable.	X		X	
13	1	PLATILLO CRASH CYMBAL C de 21", fabricado con aleación de bronce B 20, martillado a mano para un sonido único, agujeros al rededor del borde para controlar wash y sustain. Incluye stand de platillo, reforzado con boom.	X		X	
14	2	FLAUTA PICCOLO cuerpo con resina con llaves plateadas, toques de corcho natural, zapatillas de piel oscura doble, sistema de MI partido, que incluye estuche de madera estilo Francés con cubierta de tela.	X		X	

FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
“ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”
(Sistema de Evaluación Binario)

15	2	FLAUTA TRANSVERSAL llaves cerradas, con cuerpo y cabeza plateados, llave de DO, mecanismo de MI partido, sistema de SOL desalineado.	X		X	
16	1	OBOE Sistema conservatorio, semi automático, simplificado, 3/8 en llaves, Bajo B, doble Fa, llaves en acabado silver plateado.	X		X	
17	2	PLATILLOS DE MANO, que incluyen 2 piezas en tamaño de 16", con timbre brillante, carácter potente y con cuerpo, tono alto, volumen medio, sustain medio, terminado tradicional, alineación de latón, fabricado en Alemania.	X		X	
18	2	CONGAS En su base de estructura tiene una en tamaño de 11" y otra de 12", ambas con altura: 28", fabricadas con madera de caucho, ganchos de 8 mm., y aros de 2mm. de espesor, parches de piel de búfalo, terminado en alto brillo.	X		X	
19	13	BONGO Base que incluye uno en medida de 6.75" y otro en medida de 8", terminado laqueado, fabricado con madera de caucho, parches de piel de búfalo, alto brillo, ganchos de 8mm. de ancho, aros recubiertos de negro 2mm., incluye llave afinadora.	X		X	
20	12	PANDERO DE MADERA, en medida de 10" con 2 hileras, con parche, Uso profesional.	X		X	
21	12	CLAVES de madera de granadillo S/M1. Color barniz café oscuro, incluye el par.	X		X	
22	10	TAROLA elaborada en acero, en medidas de 14" x 5", que incluya base de tarola.	X		X	
23	1	TIMBAL ORQUESTAL en medida de 26" de diámetro, vaso de fibra de vidrio con sistema de suspensión de doble anillo (que aísle la caldera por completo), indicador de afinación ajustable.	X		X	
24	1	TIMBAL ORQUESTAL en medida de 29" de diámetro, vaso de fibra de vidrio con sistema de suspensión de doble anillo (que aísle la caldera por completo), indicador de afinación ajustable.	X		X	
25	3	TRIÁNGULO en medida de 8", elaborado en acero, golpeador incluido. Uso profesional.	X		X	
26	1	TROMBÓN DE VARA. Fabricado en latón en acabado laqueado, tubería de 127.00 mm, un pabellón de 2 piezas de 203.20 mm de diámetro en latón amarillo, parte interna de vara esta fabricada en níquel - plata cromada: siendo la parte externa fabricada en níquel - plata, boquilla 12C y estuche tipo mochila.	X		X	
27	4	VIOLA En tamaño 16", con tapa de madera de abeto sólido, fondo y costado de madera de arce sólido, con puente de maple añejado tipo 2 estrellas, barbada estilo Kaufman, diapason de ébano pulido, brazo del diapason hecho de maple sólido, terminado en barniz a base de aceite, tapa de fondo construida de 2 piezas. Puente del brazo y tope del tira cuerdas hechos de ébano, clavijas estilo Suizo de ébano, borde ornamental de madera incrustada, terminado en laca translúcida color café cálido, tira cuerdas de material compuesto con 4 micro afinadores, incluye: estuche ligero, cojín, arco y brea.	X		X	
28	1	Refacciones para instrumentos musicales, aceite para embolos.	X		X	
29	1	Refacciones para instrumentos musicales, ACEITE para rotores de corno francés.	X		X	
30	1	Refacciones para instrumentos musicales, CAÑA para clarinete de 2 1/2, contenido 10 piezas.	X		X	
31	1	Refacciones para instrumentos musicales, CAÑA para oboe densidad media.	X		X	
32	1	Refacciones para instrumentos musicales, CAÑA para fagot densidad media	X		X	
33	1	Refacciones para instrumentos musicales, BREA PARA VIOLÍN O VIOLA hecha de coníferas europeas con fórmula vienesa.	X		X	
34	1	Refacciones para instrumentos musicales, COJIN AJUSTABLE para violin ajustable estilo wolf	X		X	
35	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA para trompeta, incluye: pulidor lacado, 3 tipos de escobilla para la limpieza , aceite y grasa.	X		X	
36	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA PARA TROMBON, incluye: Paño de limpieza para acabado laqueado, Aceite- slide oil de 1.6 oz. cepillo para limpieza de boquilla, cepillo para cuerpo del trombón, grasa slide grease.	X		X	
37	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA PARA FLAUTA, incluye: Paño de limpieza para metal, protector-gula dedo pulgar, cepillo para interior/exterior (dos lados) y absorbedor o escobillón flexible para interior del túnel.	X		X	
38	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA PARA Corno francés, incluye: Paño de para acabado tipo laqueado, Aceite rotor 1.6 oz. cepillo para limpieza de boquilla, cepillo para cuerpo interior (bore), grasa llave de afinación , cuerda para rotores.	X		X	
39	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE MANTENIMIENTO DE OBOE Paño de limpieza-swab, cepillo-duster para interior/exterior (dos lados),grasa para corcho ,paño limpieza, cojín-cushion para dedo pulgar.	X		X	
40	1	Refacciones para instrumentos musicales, BAQUETAS para batería, incluye un par.	X		X	

FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
“ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”
(Sistema de Evaluación Binario)

41	1	Refacciones para instrumentos musicales, BAQUETON para bombo de piso.	X		X	
42	1	Refacciones para instrumentos musicales, BAQUETAS para timbal de orquesta de rigidez media, incluye un par.	X		X	
43	1	Refacciones para instrumentos musicales, CUERDAS PARA VIOLIN, hechas de acero, incluye cuerdas en medidas de 4/4 a 1/4.	X		X	
44	1	Refacciones para instrumentos musicales, CUERDAS PARA VIOLA, hechas de acero, incluye cuatro piezas.	X		X	
45	1	Refacciones para instrumentos musicales, CUERDAS PARA GUITARRA, en tensión normal, de nylon cristalino, con borla, entorchado plateado.	X		X	
46	1	Refacciones para instrumentos musicales, JUEGO DE CUERDAS PARA GUITARRÓN de nylon y entorchado negro.	X		X	
47	1	Refacciones para instrumentos musicales, JUEGO DE CUERDAS PARA VIHUELA de nylon cristal	X		X	
48	1	Refacciones para instrumentos musicales, JUEGO DE CUERDAS PARA TOLOLOCHE lisa nylon cristal, entorchado plateado	X		X	
49	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ rugoso de 14" para tarola, hecho en una sola capa de dynaflex de mlí con centro liso rojo para mejor ataque, con micro aro de refuerzo acústico interno.	X		X	
50	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ blanco para timbal de 26"	X		X	
51	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ blanco para timbal de 29"	X		X	
52	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHES PARA BATERIA, incluye un juego de Parches de dos capas transparentes dynaflex de 7 mil con recubrimiento de duracoat, en medida 12",13",14",16" y parche de 22" para bombo, dos capas dynaflex de 10 mil, con aro de refuerzo acústico interno de 4", de sonido profundo	X		X	
53	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ 22" Para bombo. Dos capas dynaflex de 10 mil, con aro de refuerzo acústico interno de 4". De sonido profundo para bajos intensos.	X		X	

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS		LICITANTES			
		JOSE ALFREDO FIGUEROA BARAJAS		IMPULSORA CULTURAL Y TECNOLÓGICA SA DE CV	
NÚMERO	DOCUMENTOS	PRESENTA	NO PRESENTA	PRESENTA	NO PRESENTA
1	ANEXO 2 (PROPUESTA TÉCNICA)	X		X	
2	ANEXO 3 (PROPUESTA ECONÓMICA)	X		X	
3	ANEXO 4 (CARTA DE PROPOSICIÓN)	X		X	
4	ANEXO 5 (ACREDITACIÓN O DOCUMENTOS QUE LO ACREDITE).	X		X	
5	ANEXO 6 (DECLARACIÓN DE INTEGRIDAD Y NO CULSION DE PROVEEDORES)	X		X	
6	ANEXO 7 (DECLARACIÓN DE APORTACION CINCO AL MILLAR).	X APORTA SI		X APORTA SI	
7	ANEXO 8 (ESTRATIFICACIÓN) OBLIGATORIO PARA "PARTICIPANTES" MYPIMES.	X MICRO		X PEQUEÑA	
8	ANEXO 9 (COPIA LEGIBLE DEL DOCUMENTO DE CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES FISCALES CON UNA VIGENCIA NO MAYOR DE 30 DÍAS CONTADOS A PARTIR DE LA ENTREGA DE LA PROPUESTA, EN EL QUE SE EMITA EL SENTIDO POSITIVO EMITIDO POR EL SAT, CONFORME AL CÓDIGO FISCAL DE LA FEDERACIÓN Y LAS REGLAS DE LA RESOLUCIÓN MISCELANEA FISCAL PARA EL 2019).	X		X	
9	ANEXO 10 (COPIA LEGIBLE DE OPINIÓN DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES EN MATERIA DE SEGURIDAD SOCIAL) EN CASO DE NO ENCONTRARSE EN EL RUPC DEBERÁ PRESENTAR LA CONSTANCIA DE OPINIÓN EN SENTIDO POSITIVO.	X		X	
10	ANEXO 11 (IDENTIFICACIÓN OFICIAL VIGENTE)	X		X	
11	RELACIÓN DE MUESTRAS FÍSICAS, FIRMADO Y SELLADO POR EL ÁREA SOLICITANTE	X		X	
12	RELACIÓN DE ANEXOS (NO OBLIGATORIO)	X		X	
13	COPIA VIGENTE DEL RUPC (NO OBLIGATORIO)		NO PRESENTA	X	

FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
"ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES"
(Sistema de Evaluación Binario)

ASPECTOS ECONÓMICOS			LICITANTES			
PARTIDA	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES DE LOS BIENES O SERVICIOS SOLICITADOS	JOSE ALFREDO FIGUEROA BARAJAS		IMPULSORA CULTURAL Y TECNOLÓGICA SA DE CV	
			PRECIO UNITARIO	IMPORTE	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	6	TROMPETA fabricada en latón en acabado laqueado, tonalidad en Si ^b , tubería de 11.68 mm, pabellón de 11.90 mm de latón amarillo, deslizables externos de níquel - plata, montura de boquilla en latón rojo, boquilla original, incluye estuche tipo mochila.	10,753.81	64,521.06	10,682.00	64,092.00
2	13	VÍOLIN de 3/4 con tapa de madera de abeto sólido, fondo y costados de madera de arce sólido, puente de maple añejado tipo 2 estrellas, barbada estilo Kaufman, diapason de ébano pulido, brazo del diapason hecho de maple sólido, terminado en barniz a base de aceite, tapa de fondo construida de 2 piezas, puente del brazo y tope del tira cuerdas hechos de ébano, clavijas estilo Sulzo de ébano, borde ornamental de madera incrustada, terminado en laca translúcida color café cálido, tira cuerdas de material compuesto con 4 micro afinadores, estuche ligero, incluye colín, arco y brea.	5,239.23	68,109.99	4,338.00	56,394.00
3	28	VÍOLIN en tamaño 4/4 con tapa de madera de abeto sólido, fondo y costados de madera de arce sólido, puente de maple añejado tipo 2 estrellas, barbada estilo Kaufman, diapason hecho en maple sólido, terminado en barniz a base de aceite, tapa de fondo construida en 2 piezas, Puente del brazo y tope del tira cuerdas hechos de ébano, clavijas estilo Sulzo de ébano, borde ornamental de madera incrustada, terminado en laca translúcida color café cálido, tira cuerdas de material compuesto con 4 micro afinadores incluye: estuche ligero, colín, arco y brea.	5,401.73	151,248.44	4,338.00	121,464.00
4	27	GUIARRA ACÚSTICA de madera de cedro, aros y fondo de cedro rojo, tapa de pino canadiense, diapason y puente de granadillo, cuerda de nylon, maquinaria plateada, incluye funda suave.	5,334.48	144,030.96	2,925.00	78,975.00
5	2	GUIARRÓN tradicional con caja (fondo), construida de madera de palo escrito y tapa de jabolillo o tacote, boca con adorno sencillo de concha incrustada, diapason, puente y cabeza de madera de cedro, con sistema de maquinaria para afinación. Medida estándar (adulto), con cuerdas de nylon, incluye funda suave.	5,194.40	10,388.80	5,306.00	10,612.00
6	150	ATRIL PARA PARTITURAS, plegable, en color negro o cromado, con funda incluida para su transportación.	1,755.65	263,347.50	236.00	35,400.00
7	20	VIHUELA tradicional de 5 cuerdas, con caja (fondo), y costillas construidas en madera de palo escrito y tapa de madera de tacote o rebelerio, diapason, puente y cabeza de madera de cedro, boca con adorno simple de concha incrustada, cabeza con clavijas de maquinaria para afinación, medida estándar (adulto) con cuerdas de nylon y acabado en barniz transparente. Incluye funda suave.	5,362.50	107,250.00	2,513.00	50,260.00
8	4	PIANO ELÉCTRICO DIGITAL de 88 teclas, con mecanismo responsive Hammer III, triple sensor y sampleo de 88 voces, teclas cubiertas con Ivory touch, 19 excepcionales sonidos, polifonía de 192 notas, fuente de sonido Progressive Harmonic Imaging. Con base y pedaller.	28,043.23	112,172.92	24,554.00	98,216.00
9	1	TOLOLOCHE O CONTRABAJO tamaño 3/4, tapa reforzada de madera de coabilla, clavija de metal, incluye funda para transportación.	7,148.25	7,148.25	7,000.00	7,000.00
10	1	TAMBORA O BOMBO DE PISO para música sinaloense, de tamaño 16" de profundidad x 24" de diámetro, aros de acero, forrado de formaica en varios colores, combinada con stardic gold que incluye cabrilla (base) tubular en calibre de 16", reforzada, tahall de nylon y baquetón.	10,620.00	10,620.00	11,180.00	11,180.00
11	5	CLARINETE con sistema boehm, tonalidad en B ^b , cuerpo de ABS, en terminado madera, dos barriletes de 62 mm, y 64 mm. perforaciones para tonos, 17 llaves de níquel plata con recubrimiento en plata, 6 anillos, diámetro cónico de .566", barra de refuerzo para Mi abrazadera y estuche.	6,745.09	33,725.45	6,622.00	33,110.00
12	1	CORNO FRANCES de afinación doble, reversible, cuerpo de latón en acabado laqueado, pabellón amarillo de 300.00 mm, tubería de 11.89 mm, tudel de latón rosa, bombasen de níquel plata, bomba ajustable de mano, gancho de dedo ajustable.	31,572.68	31,572.68	27,586.00	27,586.00
13	1	PLATILLO CRASH CYMBAL C de 21", fabricado con aleación de bronce B 20, martillado a mano para un sonido único, agujeros al rededor del borde para controlar wash y sustain, incluye stand de platillo, reforzado con boom.	17,981.33	17,981.33	18,354.00	18,354.00
14	2	FLAUTA PICCOLO cuerpo con resina con llaves plateadas, topes de corcho natural, zapatillas de piel oscura doble, sistema de Mi partido, que incluye estuche de madera estilo Francés con cubierta de tela.	6,632.99	13,265.98	7,149.00	14,298.00
15	2	FLAUTA TRANSVERSAL llaves cerradas, con cuerpo y cabeza plateados, llave de DO, mecanismo de Mi partido, sistema de SOL desalineado.	7,815.65	15,631.30	7,996.00	15,992.00
16	1	OBOE Sistema conservatorio, semi automático, simplificado, 3/8 en llaves, Bajo B, doble Fa, llaves en acabado silver plateado.	80,491.62	80,491.62	83,045.00	83,045.00
17	2	PLATILLOS DE MANO, que incluyen 2 piezas en tamaño de 16", con timbre brillante, carácter potente y con cuerpo, tono alto, volumen medio, sustain medio, terminado tradicional, alineación de latón, fabricado en Alemania.	5,379.31	10,758.62	3,757.00	7,514.00
18	2	CONGAS En su base de estructura tiene una en tamaño de 11" y otra de 12", ambas con altura: 28", fabricadas con madera de caucho, ganchos de 8 mm, y aros de 2mm. de espesor, parches de piel de búfalo, terminado en alto brillo.	12,267.59	24,535.18	11,221.00	22,442.00
19	13	BONGO Base que incluye uno en medida de 6.75" y otro en medida de 8", terminado laqueado, fabricado con madera de caucho, parches de piel de búfalo, alto brillo, ganchos de 8mm. de ancho, aros recubiertos de negro 2mm. Incluye: llave afinadora.	5,368.11	69,785.43	2,870.00	37,310.00
20	12	PANDERO DE MADERA, en medida de 10" con 2 hileras, con parche, Uso profesional.	5,268.40	63,220.80	934.00	11,208.00

FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 "ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES"

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
"ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES"
(Sistema de Evaluación Binario)

21	12	CLAVES de madera de granadillo S/M1. Color barniz café obscuro, incluye el par.	4,856.00	58,272.00	230.00	2,760.00
22	10	TAROLA elaborada en acero, en medidas de 14" x 5", que incluya base de tarola.	5,328.88	53,288.80	3,640.00	36,400.00
23	1	TIMBAL ORQUESTAL en medida de 26" de diámetro, vaso de fibra de vidrio con sistema de suspensión de doble anillo (que alisa la caldera por completo). Indicador de afinación ajustable.	64,595.84	64,595.84	67,603.00	67,603.00
24	1	TIMBAL ORQUESTAL en medida de 29" de diámetro, vaso de fibra de vidrio con sistema de suspensión de doble anillo (que alisa la caldera por completo). Indicador de afinación ajustable.	68,958.91	68,958.91	80,405.00	80,405.00
25	3	TRIÁNGULO en medida de 8", elaborado en acero, golpeador incluido. Uso profesional.	1,078.24	3,234.72	1,155.00	3,465.00
26	1	TROMBON DE VARA. Fabricado en latón en acabado laqueado, tubería de 127.00 mm, un pabellón de 2 piezas de 203.20 mm de diámetro en latón amarillo, parte interna de vara esta fabricada en níquel - plata cromada; siendo la parte externa fabricada en níquel - plata, boquilla 12C y estuche tipo mochila.	11,160.93	11,160.93	11,830.00	11,830.00
27	4	VIOLA En tamaño 16", con tapa de madera de abeto sólido, fondo y costado de madera de arce sólido, con puente de maple afileado tipo 2 estrellas, barbada estilo Kaufman, diapason de ébano pulido, brazo del diapason hecho de maple sólido, terminado en barniz a base de aceite, tapa de fondo construida de 2 piezas. Puente del brazo y tope del tira cuerdas hechos de ébano, clavijas estilo Suizo de ébano, borde ornamental de madera incrustada, terminado en laca translúcida color café cálido, tira cuerdas de material compuesto con 4 micro afinadores, incluye: estuche ligero, cojín, arco y brea.	6,846.38	27,385.52	6,958.00	27,832.00
28	1	Refacciones para instrumentos musicales, aceite para embolos.	131.92	131.92	85.00	85.00
29	1	Refacciones para instrumentos musicales, ACEITE para rotores de corno francés.	138.24	138.24	78.00	78.00
30	1	Refacciones para instrumentos musicales, CAÑA para clarinete de 2 1/2, contenido 10 piezas.	1,032.23	1,032.23	921.00	921.00
31	1	Refacciones para instrumentos musicales, CAÑA para oboe densidad media.	627.37	627.37	625.00	625.00
32	1	Refacciones para instrumentos musicales, CAÑA para fagot densidad media	660.80	660.80	700.00	700.00
33	1	Refacciones para instrumentos musicales, BREA PARA VIOLIN O VIOLA hecha de coníferas europeas con fórmula vienesa.	485.04	485.04	436.00	436.00
34	1	Refacciones para instrumentos musicales, COJIN AJUSTABLE para violin ajustable estilo wolf	379.44	379.44	378.00	378.00
35	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA para trompeta, incluye: pulidor lacado, 3 tipos de escobilla para la limpieza, aceite y grasa.	741.88	741.88	759.00	759.00
36	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA PARA TROMBON, incluye: Paño de limpieza para acabado laqueado. Aceite- slide oil de 1.6 oz. cepillo para limpieza de boquilla. cepillo para cuerpo del trombón. grasa slide grease.	829.24	829.24	845.00	845.00
37	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA PARA FLAUTA, incluye: Paño de limpieza para metal, protector-gula dedo pulgar, cepillo para interior/exterior (dos lados) y absorbedor o escobillón flexible para interior del túnel.	853.38	853.38	845.00	845.00
38	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE LIMPIEZA PARA Corno francés, incluye: Paño de para acabado tipo laqueado, Aceite rotor 1.6 oz. cepillo para limpieza de boquilla, cepillo para cuerpo interior (bore), grasa llave de afinación, cuerda para rotores.	856.25	856.25	873.00	873.00
39	1	Refacciones para instrumentos musicales, KIT DE MANTENIMIENTO DE OBOE Paño de limpieza-swab, cepillo-duster para interior/exterior (dos lados),grasa para corcho ,paño limpieza, cojín-cushion para dedo pulgar.	874.00	874.00	937.00	937.00
40	1	Refacciones para instrumentos musicales, BAQUETAS para batería, incluye un par.	388.82	388.82	375.00	375.00
41	1	Refacciones para instrumentos musicales, BAQUETON para bombo de piso.	377.60	377.60	300.00	300.00
42	1	Refacciones para instrumentos musicales, BAQUETAS para timbal de orquesta de rigidez media, incluye un par.	1,956.67	1,956.67	1,999.00	1,999.00
43	1	Refacciones para instrumentos musicales, CUERDAS PARA VIOLIN, hechas de acero, incluye cuerdas en medidas de 4/4 a 1/4.	205.50	205.50	197.00	197.00
44	1	Refacciones para instrumentos musicales, CUERDAS PARA VIOLA, hechas de acero, incluye cuatro piezas.	354.19	354.19	363.00	363.00
45	1	Refacciones para instrumentos musicales, CUERDAS PARA GUITARRA, en tensión normal, de nylon cristalino, con borla, entorchado plateado.	180.48	180.48	115.00	115.00

FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 "ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES"

SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
"ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES"
(Sistema de Evaluación Binario)

46	1	Refacciones para instrumentos musicales, JUEGO DE CUERDAS PARA GUITARRÓN de nylon y entorchado negro.	351.98	351.98	181.00	181.00
47	1	Refacciones para instrumentos musicales, JUEGO DE CUERDAS PARA VIHUELA de nylon cristal	139.30	139.30	98.00	98.00
48	1	Refacciones para instrumentos musicales, JUEGO DE CUERDAS PARA TOLOLOCHE lisa nylon cristal, entorchado plateado	363.68	363.68	349.00	349.00
49	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ rugoso de 14" para tarola, hecho en una sola capa de dynaflex de mil con centro liso rojo para mejor ataque, con micro aro de refuerzo acústico interno.	821.70	821.70	746.00	746.00
50	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ blanco para timbal de 25"	1,547.57	1,547.57	1,542.00	1,542.00
51	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ blanco para timbal de 29"	1,656.29	1,656.29	1,386.00	1,386.00
52	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHES PARA BATERIA, incluye un juego de Parches de dos capas transparentes dynaflex de 7 mil con recubrimiento de duracoat. en medida 12",13",14",16" y parche de 22" para bombo. dos capas dynaflex de 10 mil, con aro de refuerzo acústico interno de 4". de sonido profundo para bajos intensos.	3,038.00	3,038.00	3,075.00	3,075.00
53	1	Refacciones para instrumentos musicales, PARCHÉ 22" Para bombo. Dos capas dynaflex de 10 mil, con aro de refuerzo acústico interno de 4". De sonido profundo para bajos intensos.	1,818.18	1,818.18	1,745.00	1,745.00
TOTAL COTIZADO			SUBTOTAL	1,607,552.58	SUBTOTAL	1,054,700.00
				257,208.41		168,752.00
				1,864,760.99		1,223,452.00
TOTAL ADJUDICADO			SUBTOTAL	400,954.60	SUBTOTAL	416,764.00
			IVA	64,152.74	IVA	66,682.24
			TOTAL	465,107.34	TOTAL	483,446.24

RESULTANDO

PRIMERO.- Con base en el dictamen y una vez considerados todos los documentos que integran el expediente del proceso de adquisición identificado Licitación LPLCC-13/2022 "ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES", se resuelve adjudicar las partidas 1, 5, 10, 13, 14, 15, 16, 23, 24, 25, 26, 27, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 44, 50 Y 52 al licitante JOSE ALFREDO FIGUEROA BARAJAS, por un monto con IVA incluido de \$465,107.34 (CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CIENTO SIETE PESOS 34/100 M.N.); al licitante IMPULSORA CULTURAL Y TECNOLÓGICA SA DE CV, se resuelve adjudicar las partidas 2, 3, 8, 9, 11, 12, 17, 18, 22, 28, 30, 33, 40, 41, 43, 47, 48, 49, 51 Y 53 por un monto con IVA incluido de \$483,446.24 (CUATROCIENTOS OCHENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y SEIS PESOS 24/100 M.N.); toda vez que sus propuestas resultan solventes, ya que cumple con los requisitos legales, técnicos y administrativos solicitados en bases, y cumple con las condiciones en cuanto a calidad, financiamiento, oportunidad y demás circunstancias pertinentes para el Sistema DIF Jalisco, lo anterior con fundamento en el Artículo 67 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios y Artículo 69 del reglamento de la ley, en virtud de que resulta favorable y conveniente toda vez que no es superior al 10% o inferior en un 40% respecto de la media de precios que arroja la investigación de mercado.

SEGUNDO. Se declaran desiertas las partidas 4, 6, 7, 19, 20, 21, 29, 45 y 46, toda vez que los precios resultan superior al 10% o inferior en un 40% respecto de la media de precios que arroja la investigación de mercado, de conformidad al artículo 71 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios

Al licitante Impulsora Cultural y Tecnológica SA de CV, no se le adjudica las partidas 1, 31, 34, 37 y 50, toda vez que se llevo a cabo la aplicación del artículo 49 numeral 2 fracción I y II de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, que a la letra dice:

Artículo 49.

FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 "ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES"

**SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022**

**“ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”
(Sistema de Evaluación Binario)**

2. Si existen dos o más proposiciones que en cuanto a precio tengan una diferencia entre sí que no sea superior al dos por ciento, el contrato debe adjudicarse de acuerdo con los siguientes criterios de preferencia, aplicados en este orden:

I. A los proveedores que hagan constar su aceptación a la retención de su aportación del cinco al millar del monto total del contrato, antes de I.V.A., que sea adjudicado para ser aportado al Fondo Impulso Jalisco;

II. A los proveedores del sector de las micro, pequeñas y medianas empresas asentadas o con domicilio en el Estado;

Por lo anteriormente expuesto se adjudican las partidas 1, 31, 34, 37 y 50 al licitante José Alfredo Figueroa Barajas, ya que se puede observar que su propuesta y la del licitante Impulsora Cultural y Tecnológica SA de CV, existe una diferencia menor al 2% y considerando que el licitante José Alfredo Figueroa Barajas en su estratificación manifiesta ser micro empresa y en su Anexo 7 aceptó la aportación cinco al millar para el Fondo Impulso Jalisco.

TERCERO.- En caso de incumplimiento en la entrega de los bienes y servicios, por parte del proveedor adjudicado, se hará acreedor a cubrir como pena convencional lo señalado en el punto 23 de la Convocatoria que rige el presente proceso.

CUARTO.- Las condiciones de pago por parte del organismo serán como se indica en el punto 3 de la convocatoria.

QUINTO.- La fecha, lugar y hora para la firma del Contrato, la presentación de garantías y, en su caso, la entrega de anticipos; será como se indica en el punto 17, 18, 19 y 20 de las Bases que rigen la presente licitación.

SEXTO.- Para efectos de notificación a partir de esta fecha se pone a disposición de los licitantes, una copia del acta y del dictamen y se fija un ejemplar en: Av. Alcalde 1220, col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco, primer piso, en la Unidad Centralizada de Compras. Este procedimiento sustituye a la notificación personal.

SÉPTIMO.- Para constancia y a fin de que surta los efectos legales que le son inherentes, a continuación firman el presente documento las personas que intervinieron en este acto de adjudicación, siendo las 10:00 hrs., firmando al margen y al calce los que en ella intervinieron y quisieron hacerlo.


MTRO. RODOLFO ESPINOZA PRECIADO
PRESIDENTE SUPLENTE DEL COMITÉ DE ADQUISICIONES


LIC. ROBERTO ALEJANDRO VALLADARES ZAMUDIO
SECRETARIO EJECUTIVO DEL COMITÉ DE ADQUISICIONES

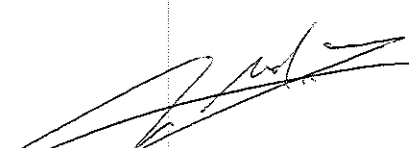
FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA LOCAL CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC-13/2022 “ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”



**SISTEMA DIF DEL ESTADO DE JALISCO
FALLO Y RESOLUCIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA CON CONCURRENCIA DE COMITÉ
LPLCC13/2022
“ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES”
(Sistema de Evaluación Binario)**



LIC. ESTELA GUTIERREZ ARREGUIN
VOCAL EN REPRESENTACIÓN DE LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN



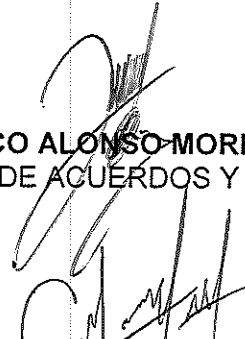
LIC. ALBERTO PONCE GARCIA
VOCAL EN REPRESENTACIÓN DE LA HACIENDA PUBLICA DEL ESTADO DE JALISCO



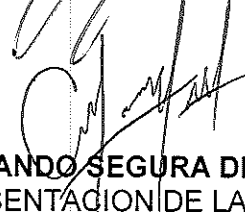
LIC. GABRIELA SERRATOS FERNANDEZ
VOCAL EN REPRESENTACIÓN DE LA SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO



LIC. MARIA DE LOURDES CLEMENTE ASCENCIO
TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
DEL SISTEMA DIF JALISCO.



MTRO. FRANCISCO ALONSO MORENO MUÑOZ
JEFE DE DEPARTAMENTO DE ACUERDOS Y ASUNTOS JURIDICOS



LIC. DIEGO ARMANDO SEGURA DELGADILLO
INVITADO PERMANENTE EN REPRESENTACION DE LA SECRETARIA DEL SISTEMA DE
ASISTENCIA SOCIAL